

POWIATOWY OŚRODEK DOSKONALENIA NAUCZYCIELI  
I DORADZTWA METODYCZNEGO W PABIANICACH

# WYZWANIA NOWOCZESNEJ SZKOŁY

JAK SPROSTAĆ WYZWANIAM STOJĄCYM OBECNIE  
PRZED NAUCZYCIELAMI I UCZNIAMI W SZKOLE PO PANDEMII.



BIULETYN METODYCZNY NR 16



**Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli  
i Doradztwa Metodycznego w Pabianicach**

Pabianice 95-200, ul. Kazimierza 8, tel. (42) 215-42-42, 503 734 405, fax: (42)  
215-04-31, e-mail: [podn@podn-pabianice.pl](mailto:podn@podn-pabianice.pl), [www.podn-pabianice.pl](http://www.podn-pabianice.pl)

Redakcja:  
**Krzysztof Muszyński**

Projekt okładki:  
**Krzysztof Muszyński**

Autorzy artykułów:  
**Joanna Gałwiazek**  
**Monika Jaskuła**  
**Krzysztof Muszyński**  
**Dorota Śpionek**

Druk:  
**Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli  
i Doradztwa Metodycznego w Pabianicach**  
**ul. Kazimierza 8, 95-200 Pabianice**

Pabianice 2022

# Spis treści

Wstęp.....	3
Wyzwania nowoczesnej szkoły.....	4
Indywidualizacja procesu nauczania.....	4
Jak pracować z uczniem cudzoziemskim? Z doświadczeń praktyka.....	7
Jaką metodę pracy zespołowej zastosować w czasie lekcji.....	14
Scenariusz lekcji pracy zespołowej.....	16
Nauczanie zdalne po pandemii.....	18
Canva w edukacji.....	21
Konspekt lekcji języka niemieckiego.....	26

## Wstęp

Szanowni Nauczyciele i Dyrektorzy Szkół,

W dzisiejszych czasach edukacja staje przed nowymi wyzwaniami i zmianami, a jako nauczyciele i dyrektorzy szkół, musimy stale doskonalić swoje umiejętności pedagogiczne i edukacyjne. Dlatego też, w niniejszym wydaniu biuletynu skupiamy się na wyzwaniach, z jakimi boryka się dzisiejsza szkoła, a także na nowych technologiach i metodach nauczania, które mogą pomóc w osiągnięciu lepszych wyników.

Adresujemy biuletyn do nauczycieli oraz dyrektorów szkół, którzy są kluczowymi postaciami w procesie edukacji i poszukiwaniu nowych sposobów nauczania. W biuletynie przedstawiamy różnorodne tematy związane z edukacją, takie jak krytyczne myślenie, indywidualizacja procesu nauczania czy zmiany klimatyczne. Przedstawiamy również praktyczne wskazówki dotyczące pracy z uczniem cudzoziemskim, metod pracy zespołowej oraz narzędzi takich jak Canva, które mogą pomóc w procesie nauczania.

Jesteśmy przekonani, że biuletyn może stanowić cenne źródło informacji i narzędzie doskonalenia dla wszystkich nauczycieli i dyrektorów szkół, którzy chcą podnosić jakość procesu edukacji. Zapraszamy do lektury!

## Wyzwania nowoczesnej szkoły

W dzisiejszych czasach szkoła, która chce być uważana za nowoczesną staje przed wieloma wyzwaniami, które wynikają z dynamicznych zmian zachodzących w społeczeństwie, technologiach i w gospodarce. Wyzwania te wymagają nowoczesnych rozwiązań i innowacyjnego podejścia. Nowoczesna szkoła to oczywiście nie tylko nowoczesne technologie i metody dydaktyczne, to także wiele innych wyzwań, które należy rozwiązywać aby zapewnić wysoką jakość kształcenia.

## Zmieniający się rynek pracy i technologia w edukacji

Niewątpliwym wyzwaniem, przed którym stoi nowoczesna szkoła to konieczność dostosowywania się do zmieniającego się świata. Rozwiązania i metody pracy, które były skuteczne 20, 30 lat temu nie przystają do obecnych czasów. Zmiany wymusza choćby rozwój technologii informatycznych. Wraz z rozwojem cyfryzacji, automatyzacji i robotyzacji, wymagania na rynku pracy się ciągle zmieniają. Szkoły powinny na bieżąco reagować na te zmiany, aby dostarczać odpowiednie narzędzia, umiejętności i wiedzę. Dobrym przykładem mogą być wprowadzone do szkół podstawowych laboratoria przyszłości, gdzie uczniowie mają być może po raz pierwszy kontakt z programowaniem mikrokontrolerów czy projektowaniem modeli 3D, aby móc je następnie wydrukować na drukarkach 3D. Wymaga to oczywiście od szkół i od nauczycieli umiejętności skorzystania z różnych narzędzi i aplikacji, które pomagają w procesie nauczania, takich jak programy do nauki języków obcych, platform e-learningowych czy aplikacji mobilnych.

## Krytyczne myślenie

Szkoła powinna wspomagać rozwój krytycznego myślenia u uczniów. Obecnie informacje są łatwo dostępne, jesteśmy wręcz zalewani nadmiarem informacji, które często są ze sobą sprzeczne i celowo wprowadzają nas w błąd. Istotne jest więc nie tylko konsumowanie tych informacji i natychmiastowe reagowanie na nie, ale przede wszystkim umiejętność ich selekcjonowanie, ich krytycznej oceny. W związku z tym szkoły powinny kłaść nacisk na rozwijanie umiejętności ucznia, a nie tylko na przyswajanie informacji i egzekwowanie ich przyswojenia. Z tego powodu, szkoły powinny skupiać się nie tylko na przyswajaniu informacji, ale przede wszystkim na rozwijaniu umiejętności uczniów. Taka filozofia edukacji pozwoli im nie tylko na zdobycie wiedzy, ale przede wszystkim na wykorzystanie jej w praktyce i podejmowanie świadomych decyzji.

## Indywidualizacja procesu nauczania

Wyzwaniem, przed którym stoją szkoły jest potrzeba uwzględniania zróżnicowanych potrzeb uczniów. Ponieważ każdy uczeń jest inny, wielu uczniów ma różne potrzeby, style nauki i tempo przyswajania wiedzy, które wynikają z cech indywidualnych. Szkoły powinny próbować wspierać tych uczniów

poprzez zastosowanie odpowiednich metod i narzędzi, aby umożliwić każdemu skuteczne uczenie się i rozwijanie swoich zdolności. Wymaga to od nauczycieli zrozumienia stylów uczenia się oraz umiejętności dostosowania metody do konkretnego ucznia. Wskazane jest również przekazanie uczniom jakie są style uczenia się tak aby każdy z nich mógł sam siebie zdiagnozować co pomoże mu „nauczyć się tego jak się uczyć”.

## Zmiany klimatyczne

Zmiany klimatyczne oraz kryzys energetyczny stanowią jedno z największych wyzwań, przed którymi stoimy dzisiaj. Nowoczesna szkoła powinna zdawać sobie z tego sprawę i przedstawiać rzetelną wiedzę na temat środowiska i ekologii. Uczniowie powinni dowiedzieć się o ograniczonych zasobach naturalnych oraz o konieczności ich odpowiedzialnego wykorzystania, w celu minimalizacji wpływu na zmiany klimatyczne.

Dlatego też, szkoły powinny uwzględniać te tematy w swoich programach nauczania, aby zwiększyć świadomość uczniów na temat wpływu ich działań na środowisko i klimat. Wprowadzenie przedmiotów dotyczących ekologii, organizacja działań proekologicznych w szkole oraz dbanie o ekologiczne aspekty życia szkolnego, to tylko niektóre z działań, które mogą pomóc w zmniejszeniu negatywnego wpływu szkoły na środowisko i klimat.

## Współpraca z rodzicami

Współpraca szkoły z rodzicami to kluczowy element procesu edukacji. Współpraca ta może przybierać różne formy w zależności od sytuacji i potrzeb obu stron. Podstawą takiej współpracy powinna być regularna i pełna szacunku oraz zrozumienia komunikacja między rodzicami a nauczycielami. W dzisiejszych czasach, kontakty te nie muszą ograniczać się jedynie do spotkań podczas wywiadówek czy konsultacji, ponieważ doświadczenia z nauki zdalnej pokazały nam, że istnieją także inne narzędzia skutecznej komunikacji.

Współpraca między obiema stronami jest szczególnie ważna w przypadku uczniów, którzy wymagają wsparcia w związku z trudnościami w nauce, kłopotami natury psychicznej czy doświadczający cyberprzemocy. W takich sytuacjach, pełna współpraca między nauczycielami a rodzicami jest niezbędna, aby zapewnić uczniom poczucie bezpieczeństwa oraz odpowiednie warunki do nauki. Wspólny wysiłek na rzecz dobra ucznia może przynieść wiele korzyści i pozytywnie wpłynąć na cały proces edukacyjny.

## Podsumowanie

Dzisiejsze szkoły muszą stawić czoła wielu wyzwaniom, które wymagają nowatorskiego i innowacyjnego podejścia. Muszą dostosowywać się do zmieniających się potrzeb społecznych i gospodarczych, zapewniać wsparcie psychologiczne dla uczniów i przygotowywać ich do życia w dynamicznie zmieniającym się świecie.

Dodatkowo, szkoły powinny działać w sposób kooperatywny i otwarty, współpracując z innymi szkołami, nauczycielami i ekspertami, aby wymieniać się wiedzą i najlepszymi praktykami. Nowoczesna szkoła staje przed wieloma wyzwaniami, ale jednocześnie daje wiele możliwości i perspektyw. Ważne jest, aby szkoły były w stanie na bieżąco dostosowywać się do zmieniających się potrzeb

i wykorzystywać nowoczesne technologie oraz metody nauczania, aby zapewnić skuteczne kształcenie i przygotowanie uczniów do przyszłych wyzwań.

Podsumowując, dzisiejsze szkoły muszą być elastyczne i otwarte na zmiany, aby sprostać oczekiwaniom społecznym i gospodarczym. Szkoły powinny kłaść nacisk na rozwijanie krytycznego myślenia u uczniów, indywidualizację procesu nauczania, ekologię oraz współpracę z rodzicami. Dzięki temu, będą w stanie sprostać dzisiejszym wyzwaniom i przygotować uczniów do przyszłych wyzwań, jakie niesie ze sobą dynamicznie zmieniający się świat.

## Jak pracować z uczniem cudzoziemskim? Z doświadczeń praktyka

Rozpoczęcie pracy z uczniem cudzoziemskim, niezależnie od tego, czy jest to praca indywidualna, czy zespołowa, czy dotyczy dzieci, czy młodzieży, zawsze wiąże się z obawami. Dlatego szczególnie ważne w procesie dydaktycznym jest zadbanie o dobrostan zarówno ucznia, jak i nauczyciela.

Dziecko cudzoziemskie wchodzące do polskiego systemu edukacyjnego doświadcza szoku kulturowego w związku z przebywaniem w nowym środowisku, ale i nauczyciel często jest zagubiony i niepewny swoich kompetencji. Aby poczuć się pewniej w zupełnie nowej sytuacji, dobrze jest zaplanować proces dydaktyczny, biorąc pod uwagę zarówno cel uczenia się języka polskiego, jak i sytuację życiową ucznia.

Przyczyny emigracji naszych wychowanków zazwyczaj znacząco wpływają na ich adaptację w nowym środowisku oraz szczególnie w początkowym okresie nauki w polskiej szkole istotnie oddziałują na motywację do uczenia się. Z perspektywy nauczyciela niezwykle ważne jest spojrzenie na tę sytuację nieco inaczej niż jesteśmy do tego przyzwyczajeni, a mianowicie, dobrze uświadomić sobie, na jakie potrzeby ucznia w pierwszej kolejności należy zwrócić uwagę. Z całą pewnością warto zauważyć, że najważniejsze w pracy z cudzoziemcami jest zaspokojenie najpierw potrzeb znajdujących się na najniższych piętrach piramidy Masłowa. Z kolei często nauczyciele są przekonani o swoim powołaniu przede wszystkim do zaspokajania potrzeb poznawczych młodego człowieka. Jeśli tak spojrzymy na to zagadnienie, dostrzeżemy konieczność takiego podejścia do nauczania języka polskiego jako obcego, które nade wszystko będzie uwzględniać kwestie zaspokajania wszystkich potrzeb ucznia, w tym bardzo ważnej potrzeby bezpieczeństwa czy szacunku. Aby osiągnąć w tym zakresie sukces, dobrze jest odpowiednio zaplanować proces dydaktyczny, uwzględniając potrzeby, cele i możliwości ucznia.

**Można powiedzieć, że PODniDM w Pabianicach odpowiedział natychmiast na zapotrzebowanie w zakresie nauczania języka polskiego jako obcego, organizując kursy języka polskiego dla dzieci, młodzieży i dorosłych.**

Nauka języka polskiego dla obcokrajowców PODniDM w Pabianicach została zainicjowana przez **Panią Dyrektora Małgorzatę Biegajło** w odpowiedzi na zaistniałą potrzebę, wynikającą z sytuacji w Ukrainie. Wojna wywołała falę emigracji do Polski, również do powiatu pabianickiego. Ośrodek bezzwłocznie zaangażował się w organizację nauki języka polskiego jako obcego oraz szkolenie nauczycieli, aby mogli efektywnie prowadzić proces dydaktyczny w placówkach oświatowych.

Zajęcia odbywały się od 14.03.2022 r. do 27.06.2022 r., a także w czasie wakacji w dwóch pierwszych tygodniach sierpnia. Informacja o planowanym przedsięwzięciu była zamieszczona na internetowej stronie PODniDM oraz na facebooku. Zajęcia prowadziły wykwalifikowane



nauczycielki języka polskiego: pp. Joanna Gałwiaczek (nauczyciel konsultant PODNiDM), Emilia Dadan, Ewa Gronert, Agnieszka Kubiak.

**Tabela zajęć „Język polski dla gości z Ukrainy” edycja poniedziałkowa**

L.P.	Termin zajęć	Grupa I.	Grupa II.	Grupa III.	Grupa IV	Grupa V	RAZEM
1	14.03.2022 (zajęcia organizacyjne -1h			20	17	46	- - 83
2	21.03.2022 – 2h	26	18	10	10	15	79
3	28.03.2022– 2h	24	26	10	11	13	84
4	04.04.2022– 2h	10	18	15	11	11	65
5	11.04.2022– 2h	16	14	10	5	10	55
6	25.04.2022– 2h	18	11	11	5	6	51
7	09.05.2022– 2h	8	11	5	5	7	36
8	16.05.2022– 2h	-	-	7+7	4	5+13	36
9	23.05.2022– 2h	8	-	5+5	4	6	28
10	30.05.2022– 2h	6	3	6	4	5	24
11	06.06.2022– 2h	-	-	7+3	3	5+3	21
12	13.06.2022– 2h	-	-	-	5+3	5	13
13	20.06.2022– 2h	-	-	7+3	3	5+4	22
14	27.06.2022– 2h	-	-	8+4	4	7+4	27

Zauważalna tendencja spadkowa wynikała z bardzo dynamicznej sytuacji uczestników szkoleń (głównie ich wyjazdy z Pabianic).

Ze względu na liczne duże zainteresowanie zajęciami dla osób rozpoczynających naukę, dnia 7.04. została utworzona nowa grupa, w której zajęcia poprowadziła p. Agnieszka Kubiak – edycja czwartkowa, odbyło się dziesięć spotkań po dwie godziny lekcyjne.

**Tabela zajęć „Język polski dla gości z Ukrainy” – edycja czwartkowa**

L.P.	Termin zajęć	Grupa VI
1.	07.04.2022	13
2.	14.04.2022	20
3.	21.04.2022	17
4.	28.04.2022	14
5.	05.05.2022	14
6.	19.05.2022	16

7.	26.05.2022	8
8.	02.06.2022	8
9.	09.06.2022	3
10.	23.06.2022	11

### **Zajęcia wakacyjne z języka polskiego dla gości z Ukrainy**

Odbyło się 6 spotkań – po 2 godz. lekcyjne, dla grupy początkującej i 6 spotkań – po 2 godz. lekcyjne dla grupy zaawansowanej (większość uczestników tych zajęć uczęszczała na zajęcia prowadzone w roku szkolnym).

<b>l.p.</b>	<b>Termin spotkania</b>	<b>Grupa I</b>	<b>Grupa II</b>
1.	2.08.2022	35	21
2.	3.08.2022.	31	26
3.	4..08. 2022	28	22
4.	9. 08. 2022	23	15
5.	10.08. 2022	18	20
6.	11.08. 2022	18	19

Grupy prowadzone przez lektorki realizowały program na podstawie podręczników: „Polski na dobry start”, „Hurra po polsku 1 i 2” oraz materiałów własnych przygotowanych przez nauczycielki. Bardzo ważnym aspektem skutecznej współpracy była wymiana doświadczeń oraz wzajemne wsparcie w zakresie przygotowania materiałów oraz wymiany pomysłów. Zaowocowała ona bez wątpienia wypracowaniem adekwatnym metod pracy z uczniami cudzoziemskimi. Zdobyte doświadczenie należy uznać za niezbędne w procesie edukowania nauczycieli w zakresie nauczania języka polskiego jako obcego. Warto zatem w tym miejscu podzielić się dobrymi praktykami glottodydaktycznymi. Od czego zatem zacząć proces nauczania języka polskiego jako obcego, by nie zniechęcić siebie i ucznia? Tradycyjnie od nauki alfabetu. Wydaje się to szczególnie ważne w kontekście nabycia umiejętności czytania, a w konsekwencji również rozumienia języka oraz komunikowania się w nim. Dla uczniów ukraińskich to najważniejszy i niezbędny wstęp do nauki języka polskiego. Przejście od cyrylicy do alfabetu łacińskiego zazwyczaj jednak, wbrew potocznemu twierdzeniu o trudnościach w opanowaniu pisowni, nie powinno nastrożać wielu trudności.

Jeśli weźmiemy pod uwagę fakt, że dzieci ukraińskie uczą się języków obcych, np. angielskiego czy niemieckiego, czyli znają litery alfabetu łacińskiego, opanowanie tego zagadnienia nie wydaje się skomplikowane. Warto więc rozpocząć naukę alfabetu od liter, które są uczniom znane z innych języków obcych. Zaczynamy lekcję od zapisania na tablicy wszystkich znanych uczniom liter alfabetu w odpowiedniej kolejności, natomiast zostawiamy puste miejsca (albo element graficzny typu serce czy gwiazda) tam, gdzie znajdują się litery charakterystyczne dla języka polskiego. Koniecznie należy zapisywać uczniom na tablicy wszystkie litery, dzięki

temu będą znać nie tylko znajdujące się w podręcznikach litery drukowane, ale też pisane, co jest niezbędnym elementem późniejszej nauki tworzenia wypowiedzi.

Oczywiście pamiętamy, że na tym etapie edukacji odczytujemy litery alfabetu jako głoski, literowania możemy uczyć po opanowaniu nauki czytania. Ponadto piszemy na tablicy zarówno wielkie, jak i małe litery, a uczniowie zapisują je w swoich zeszytach. Warto o tym pamiętać i nie pomijać tego elementu w nauczaniu, ponieważ uczniowie powinni od początku ćwiczyć poprawne pisanie.

Dlaczego proponuję zacząć naukę od wprowadzenia liter, które uczeń zna bądź kojarzy z innego języka? Przede wszystkim pokazanie uczniowi ukraińskiemu, że zna już wiele liter alfabetu łacińskiego, wpływa na niego motywująco, daje poczucie satysfakcji, tak potrzebne na początku nauki. Warto również wielokrotnie powtarzać te głoski, których wymowa nie jest dla uczniów oczywista (ze względu na znajomość alfabetu języka angielskiego, np. c (si), k (kej), w (dablju). Na tym etapie, jeszcze przed wprowadzeniem kolejnych liter, możemy już czytać proste teksty, w których pojawią się poznane litery, np. Co to jest? To jest klasa. Kto to jest? To jest Ala. Można również wykorzystać do czytania znane łamańce językowe, jak np. Król Karol kupił królowej Karolinie korale koloru koralowego. W następnej kolejności wprowadzamy litery ż [rz], ł, ó [u]. Można ułatwić naukę tych liter, znajdując odpowiedniki w języku ukraińskim tak, aby uczniowie zauważyli podobieństwa między językami, co szczególnie na początku ułatwia przyswajanie nowego materiału i zachęca do zaangażowania się w proces dydaktyczny. Proponuję następujące przykłady: ż [ żaba, żakiet, różowy, żyrafa, życie], ł [ławka, półka], ó (od razu podając przykłady, możemy pokazać jedną z zasad ortograficznych, czyli wymianę ó na o, i, e) stół [стіл], ogórek [огірок], ołówek [олівець], miód [мед], pióro [перо], król [король], nóżka [ніжка]. Następnie wprowadzamy litery ś, ć, ź, ń, a także obowiązkowo wyjaśniamy znak miękkości, podkreślając, że nie jest oznaczeniem akcentu tak jak w języku ukraińskim. Wprowadzamy wówczas również głoski si, ci, zi, ni, pamiętając o wyćwiczeniu prawidłowej wymowy. Należy też wyjaśnić funkcję litery i w języku polskim (jako znak miękkości, podobnie jak ` oraz odrębna głoska jak np. w wyrazie igła). Proponuję również zaznaczyć uczniom, że akcentu w języku polskim nie oznaczamy tak jak w języku ukraińskim. Najlepiej zaproponować wychowankom podkreślenie w wyrazie sylaby akcentowanej po to, aby nie mylić oznaczenia akcentu ze znakiem miękkości. W ramach ćwiczenia wymowy, a także czytania proponuję podawać pary wyrazów tak, aby uczniowie dostrzegli różnice w wymowie i pisowni, np. środa – siostra; ćma – ciocia; źle – ziarno; koń – niania. Po wprowadzeniu głosek miękkih możemy zająć się nosówkami ę i ą. Warto w tym momencie wyjaśnić wymowę tych głosek w zależności od ich pozycji w wyrazie. Należy wspomnieć, że w wygłosie wymawiamy ą jak [ou], ę jak e, w środku wyrazów natomiast przed b i p ę jak om, on, em, en. Oczywiście zagadnienie to wyjaśniamy na prostych przykładach, które zapisujemy i wielokrotnie wymawiamy, np. idę, idą, ząb, zęby. Kolejny etap nauki alfabetu to wprowadzenie dwuznaków (dobrze znaleźć podobieństwa w języku ukraińskim), np. szafa [шафа], mysz [миша], czosnek [часник], czerwony [червоний], szczotka [щітка], ch=x, ucho [вухо], słuchać [слухати], rz=r/p (nie zawsze), trzy [три], drzewo [дерево], otrzymać [отримати].

Już na tym etapie ćwiczymy wszystkie cztery umiejętności językowe, czyli słuchanie, czytanie, mówienie i pisanie. I każdą lekcję organizujemy w taki sposób, aby pamiętać o tej zasadzie. Warto od początku zwracać uwagę na kwestie poprawnej pisowni (litery pisane, nie drukowane, łączenie liter, używanie znaków diakrytycznych). Sporo uwagi należy również poświęcić wymowie, ponieważ bez wątplenia stanowi często powód trudności w komunikacji, a czasem

nawet może prowadzić do blokady wewnętrznej z obawy przed niewłaściwym wypowiedzeniem słów. Ponadto nieprawidłowa wymowa staje się też przyczyną błędów w zapisie. Dlatego według mnie ważne jest wprowadzanie zagadnień stopniowo, dając uczniowi możliwość osiągnięcia sukcesu na kolejnych etapach nauki. Na pewno uczenie wymowy powinno się odbywać na każdej lekcji podczas omawiania różnych zagadnień, m.in. poprzez odczytywanie poleceń, fragmentów tekstów, opisywanie ilustracji czy recytowanie rymowanek bądź wierszy z trudnościami fonetycznymi. Odpowiednia liczba powtórzeń, adekwatna do możliwości i potrzeb grupy, zawsze przynosi spodziewane rezultaty. Zasada głosząca, że uczeń musi słyszeć poprawnie, by móc poprawnie pisać, powinna stanowić motto naszych działań dydaktycznych na każdej lekcji. Ponadto własnoręczny zapis słów ułatwia zapamiętywanie. Dzięki niemu wychowanek nie tylko uczy się poprawnej pisowni, ale poznaje nowe wyrazy, które następnie wykorzysta w komunikacji. Jak mogliśmy się przekonać, już na etapie wprowadzania alfabetu uczniowie poznają nowe słownictwo oraz reguły gramatyczne. Wszystkie te elementy pojawiają się niejako jednocześnie, ponieważ najbardziej nam zależy na tym, aby uczniowie zaczęli się komunikować, czyli rozumieć i mówić. Dlatego też od początku wprowadzamy nowe słowa związane z tematem lekcji, co umożliwia formułowanie wypowiedzi oraz adekwatne do tematu leksykalnego zagadnienia gramatyczne, dzięki czemu unikamy sytuacji zniekształcania przekazu. Wszystko po to, by komunikacja w obcym języku, choć na początku mocno ograniczona, przebiegała bez zakłóceń. Jeśli chodzi o zasób leksykalny ucznia cudzoziemskiego, to na poziomie A1 i A2 uczący się powinien poznać 1500 słów, najbardziej przydatnych w codziennej komunikacji. Aby skutecznie uczyć się nowego słownictwa, warto korzystać z różnych metod, takich jak: kognitywne mapy semantyczne, wykresy, tworzenie kolokacji, czyli połączeń składniowo- semantycznych, dopasowywanie wyrazów do obrazków czy definicji, uzupełnianie luk wyrazami z ramki, tworzenie map pojęciowych na podstawie przeczytanego czy wysłuchanego tekstu. Warto zatem podkreślić, że generalna zasada, towarzysząca procesowi planowania lekcji języka polskiego jako obcego, opiera się na założeniu o konieczności łączenia zagadnień leksykalnych z gramatycznymi oraz konwersacją.

Jej egzemplifikację stanowi poniższa tabela opracowana na podstawie B. K. Jędryka, M. Buława, A. Mijas, Polski na dobry start. Podręcznik do nauki języka polskiego jako obcego. Zestawienie zawiera dziesięć pierwszych lekcji języka polskiego jako obcego, ukazując korelację wyżej wymienionych aspektów poznawania języka obcego.

### **Temat Słownictwo Gramatyka Sytuacje komunikacyjne**

POWITANIA POŻEGNANIA powitania, pożegnania formy: pan, pani, państwo  
nawiązywanie kontaktu – powitania i pożegnania

PRZEDSTAWIANIE SIĘ dane osobowe (imię i nazwisko) zaimki osobowe

odmiana czasownika nazywać się

zdania oznajmujące

zdania pytające: Jak się Pan/Pani nazywa?

przedstawianie się, pozyskiwanie i udzielanie informacji dotyczących

tożsamości

POCHODZENIE nazwy państw odmiana czasownika być

zдания pytające: Skąd pan/pani jest? Skąd państwo są?

struktura: być z... (+ D)

informowanie o kraju pochodzenia

SAMOPOCZUCIE uczucia i emocje (przymiotniki określające samopoczucie zdania

pytające: Co słyhać? pytanie o samopoczucie wyrażanie samopoczucia

RODZINA członkowie najbliższej rodziny zaimki dzierżawcze: mój, twój, pana, pani

– odmiana czasownika mieć

– pytanie o rozstrzygnięcie z partykułą czy

przedstawianie i opisywanie członków rodziny wyrażanie relacji posiadania

ZAWODY I ZAJĘCIA nazwy zawodów i zajęć rodzaj męski i żeński rzeczownika

narzędnik rzeczownika w liczbie pojedynczej udzielanie informacji o  
wykonywanym/wyuczonym

zawodzie

LICZBY podstawowe jednostki miar liczebniki główne 1-34

zдания pytające: Ile jest...? pytanie o ilość wyrażanie ilości

DNI TYGODNIA, MIESIĄCE, PORY ROKU dni tygodnia

miesiące

pory roku

zaimki pytajne: jaki? jaka? jakie?

zдания pytające: Jaki dzisiaj jest dzień? Jaka jest pora roku?

Jaki jest miesiąc?

wyrażanie relacji czasowych udzielanie informacji dotyczących czasu

MÓJ DZIEŃ pory dnia

rutyna dnia codziennego odmiana czasowników: wstawać, myć się, jeść, uczyć się,

wysyłać, gotować, czytać, robić, pracować, telefonować,

sprzątać, spacerować (formy pierwszej osoby liczby

pojedynczej)

opisywanie codziennych czynności

ARTYKUŁY SPOŻYWCZE artykuły spożywcze odmiana czasownika lubić

– biernik rzeczownika liczby pojedynczej

– struktura: lubię jeść/pić... (+ B)

#### wyrażanie preferencji i upodobań kulinarnych

Jak widać więc, kolejność wprowadzania materiału na lekcjach języka polskiego jako obcego wynika poniekąd z wyboru programu nauczania, z którego korzystamy. Zaproponowany rozkład materiału może być dobrym punktem wyjścia do planowania procesu dydaktycznego. Wybór podręcznika wydaje się zatem sprawą drugorzędną, gdyż w zasadzie dostępne materiały do nauczania języka polskiego jako obcego uwzględniają korelację zagadnień i podporządkowanie nauki leksyki czy gramatyki komunikacji. Modyfikacje w rozkładzie materiału mogą uwzględniać specyfikę grupy, z którą pracujemy. Dostosowanie programu w prowadzonych przez nas grupach okazało się niezbędne, ponieważ poziom znajomości języka polskiego uczestników był zróżnicowany, a także można było zauważyć różnice w odniesieniu do potrzeb uczniów (np. praca, nauka, egzaminy).

Nauczanie języka polskiego jako obcego jest wyzwaniem niełatwym, ale jednocześnie niezwykle ekscytujące. Wymaga na pewno współpracy zespołu nauczycieli, diagnozy potrzeb i ewaluacji.

#### **Bibliografia:**

1. A. Seretny, E. Lipińska, języka ABC metodyki nauczania polskiego jako obcego, Kraków 2005.
2. M.Małolepsza, A.Szymkiewicz, Hurra po polsku, Kraków 2020.
3. B. K. Jędryka, M. Buława, A. Mijas, Polski na dobry start. Podręcznik do nauki języka polskiego jako obcego, Warszawa 2017.

## Jaką metodę pracy zespołowej zastosować w czasie lekcji

Nasi uczniowie w swoim dorosłym życiu zawodowym, będą musieli wykazać się umiejętnością współpracy w grupie, rozwiązywania problemów, kreatywnością. Dlatego w szkole czy to w czasie pandemii czy teraz w okresie po pandemicznym powinniśmy aranżować sytuacje w których uczeń podczas lekcji będzie miał możliwość kształtowania tych umiejętności, powinniśmy stosować do tego odpowiednie narzędzia pracy. Zatem jak stosować pracę zespołową w czasie lekcji?

Bardzo często w czasie lekcji nauczyciele dzielą uczniów na przypadkowe grupy, przydzielając im zadanie do wykonania. Często też uczniowie sami dobierają się w grupy, w których łatwiej im się pracuje. Czasem celowo dobieramy ucznia A z uczniem B. Chociaż wydawać by się mogło, że to najprostszy etap pracy w zespołach, tak naprawdę jest jednym z trudniejszych. Ile razy ten sam temat, ta sama lekcja, ten sam schemat w jednej klasie wychodzi idealnie w drugiej już tylko poprawnie albo wręcz powoduje niechęć uczniów do pracy? W klasach lepiej zgranych, podział na grupy nawet przypadkowy da lepsze efekty niż w klasach, gdzie ta współpraca między uczniami się nie układa albo uczniowie jeszcze nie znają się dobrze. W takim razie jak dzielić i dobierać uczniów w zespoły?

Żadna z metod dobierania uczniów w zespoły nie jest gorsza od innej, każda z nich ma inny cel i powinna mieć zastosowanie do odpowiedniej lekcji i klasy. Ważne jest, aby uczniowie dokładnie wiedzieli jakie są ich role w grupie, jakie są przed nimi stawiane cele i wymagania. Dlaczego nauczyciel wybrał taką a nie inną metodę doboru uczniów w zespoły. Warto uczniom, pokazać jakie pozytywne efekty ma praca zespołowa.

W mojej szkole co roku organizujemy tzw. mini projekt między przedmiotowy w ramach kształcenia zawodowego w obszarze jednej kwalifikacji. Zwykle projekt prowadzi dwóch nauczycieli, ale do projektu włączają się wszyscy ucący przedmiotów zawodowych w danej klasie. Przez lata pracy stosowaliśmy rozmaite zasady łączenia uczniów w zespoły w jednej klasie działała jedna metoda w innej ona się całkowicie nie sprawdzała, jednak najczęściej wybieramy metodę losowania. Uczniowie losują kolorowe karteczki z obrazkami i w ten sposób dobierani się w pracy – czysty przypadek. Dlaczego ta metoda wydaje nam się najlepsza? Bo celem projektu i lekcji jest pokazanie uczniom jak w przyszłości może wyglądać ich praca w zespołach projektowych. Każde z nich odpowiedzialne jest za swój kawałek w projekcie, jedno robi stronę internetową, drugie grafikę, trzecie odpowiada za funkcjonalność strony, czwarte za coś innego, ale efekt końcowy muszą zaprezentować wspólnie.

Nie zawsze w dorosłym życiu w branży IT będą współpracować z koleżanką czy kolegą z swojego zespołu, często projekty są między zespołowe i wymagają współpracy z innymi. Wyjaśniając uczniom cel i zasady ich pracy a także system oceniania, nie spotykamy się z oporem i niechęcią do pracy tylko dlatego, że nie są z koleżanką czy kolegą, z którym chcieli być. Zadanie jest oczywiście ogromnym wyzwaniem dla uczniów, ale dobrze prowadzona

praca w zespołach przynosi ogromne korzyści dla uczniów zarówno w czasie trwania lekcji / projektu jak i w późniejszym dorosłym życiu.

W pracy zespołowej ważne jest aby uczniowie komunikowali się między sobą swobodnie, mogąc wyrażać własne opinie, pomysły, nie bali się krytyki i uwag ze strony innych osób. Ważne by uczniowie wiedzieli jaki jest cel zadania, efekt końcowy co mają wspólnie osiągnąć, jaki podział zadań zastosować między sobą, na czym mają się skoncentrować w pracy. Najważniejsza jest komunikacja między członkami grupy ale także nauczycielem – w przypadku naszego szkolnego projektu „pracodawcy” zlecającego zadanie do wykonania. Odpowiedź zwrotna od nauczyciela na różnych etapach pracy zespołowej jest bardzo ważna, a także reagowanie w przypadku gdy uczniowie nie rozumieją wytycznych, wymagań im stawianych, gdy pojawiają się sytuacje konfliktowe.

Pomimo, iż praca zespołowa oprócz zalet ma też swoje wady, chociażby gdy jeden z uczniów nie wkłada w pracę zespołową zbyt wiele wysiłku, pojawiają się konflikty, często dochodzi presja czasu, to warto wprowadzać różne metody pracy w zespołach nie tylko na lekcjach projektowych ale w czasie zwykłej 45 minutowej lekcji. Zachęcam Państwa do odnalezienia własnej najlepiej dobranej do tematu i klasy metody pracy zespołowej.



## Scenariusz lekcji pracy zespołowej

Przykładowy scenariusz lekcji mającej na celu korelację między przedmiotową i wykorzystanie pracy zespołowej, który został doceniony w konkursie dla nauczycieli na najciekawsze pomysły na lekcję (lub cykl lekcji), której ważną częścią będzie praca uczniów w parach lub w grupach.

**Tematyka lekcji:** „Co, gdzie wyrzucić” – czyli ekologiczna aplikacja naszej szkoły

**Cel lekcji:** Stworzenie strony / aplikacji webowej dla uczniów naszej szkoły dotyczącej segregacji odpadami

**Przedmioty:** Projektowanie stron internetowych, Projektowanie i administrowanie bazami danych, Programowanie aplikacji internetowych, chemia, Programowanie aplikacji mobilnych

**Metody pracy:** praca zespołowa, metoda projektowa, burza mózgów

**Narzędzia pracy:** komputer, oprogramowanie do grafiki oraz tworzenia stron www

**Zadanie do wykonania:** Stwórz wraz z zespołem, aplikację / stronę www dla społeczności szkolnej dotyczącą recyklingu i zasad segregacji śmieci obowiązujących w szkole

**Czas trwania:** tydzień pracy podczas zajęć szkolnych na wyżej wymienionych przedmiotach

### Przebieg realizacji zadania:

- Uczniowie poprzez losowanie zostają dobrani w mini zespoły projektowe – 3 osobowe, dobór uczniów jest całkowicie losowy i przypadkowy, każdy zespół będzie miał jasno określone zadanie, będzie musiał określić podział obowiązków w grupie, ale najważniejsze jest to aby każda osoba z zespołu współpracowała i komunikowała się z pozostałymi osobami.
- Uczniowie zbierają informację zarówno podczas lekcji chemii, biologii – przy współpracy z nauczycielami tych przedmiotów, odnośnie do recyklingu, zasad panujących w szkole, rozmieszczenia odpowiednich koszy itp., wyszukują także odpowiednie informacje i materiały w Internecie.
- Uczniowie wspólnie tworzą stronę / aplikację dla społeczności szkolnej która przed wyrzuceniem „śmiecia” do kosza pozwoli im sprawdzić do jakiego kosza powinna ona zostać wrzucona. Zadanie wykonują pod opieką nauczycieli kształcenia zawodowego / nauczycieli informatyki.
- Po zakończonych pracach projektowych następuje wspólna prezentacja na forum klasy swojej strony / aplikacji.
- Wyłonienie najlepszego i najbardziej przejrzystego projektu - wdrożenie go w życie społeczności szkolnej.

Dzięki projektowi, uczniowie wspólnie poznają wiedzę z zakresu ekologii, uczą się współpracy ze sobą, zaprojektują swoją stronę/aplikację, tworząc do niej grafikę, layout, treści, funkcjonalność.

## Nauczanie zdalne po pandemii

Po ponad dwóch latach pandemii COVID-19, nauczanie zdalne stało się częścią naszej codzienności. Szkoły i uczelnie na całym świecie musiały przejść na tryb nauki zdalnej w celu ograniczenia rozprzestrzeniania się wirusa. Obecnie, szkolenia online, spotkania online, zebrania online czy wywiadówki online nie stanowią już dla nikogo zaskoczenia.

W czasie pandemii, taki sposób komunikacji i nauczania był koniecznością w celu zapewnienia ciągłości nauki szkolnej. Jednakże, w obecnej chwili należy się zastanowić nad sensownością kontynuowania nauczania w formie zdalnej po zakończeniu pandemii.

Mimo że nauczanie zdalne może być wygodnym i efektywnym sposobem nauki dla niektórych uczniów i nauczycieli, to jednak nie zastąpi ono tradycyjnej nauki stacjonarnej. Interakcja ucznia z nauczycielem i innymi uczniami jest niezwykle ważna dla rozwoju osobistego i społecznego ucznia. Ponadto, brak dostępu do odpowiedniego sprzętu i technologii, a także problematyka zdalnej oceny i egzaminowania, stanowią dodatkowe wyzwania dla nauczania zdalnego.

### Korzyści związane z nauczaniem zdalnym

Jedną z głównych zalet nauczania zdalnego jest jego elastyczność, która wynika z faktu, że uczniowie mogą uczyć się z dowolnego miejsca na świecie o każdej porze dnia. Dzięki temu mogą dostosować tempo nauki do swoich możliwości i predyspozycji. Ponadto, brak konieczności przemieszczania się z domu do szkoły jest szczególnie korzystny dla osób, które mają problemy z komunikacją wynikające z miejsca zamieszkania lub z problemów zdrowotnych.

Kolejną zaletą nauczania zdalnego jest większa liczba materiałów i narzędzi, z których mogą korzystać uczniowie i nauczyciele. Dzięki temu, nauczanie zdalne pomaga rozwijać niezbędne umiejętności cyfrowe, które są szczególnie ważne w dzisiejszym świecie. Po prostu korzystanie z technologii, takich jak komputery, tablety, mikrofony czy kamery internetowe, stało się integralną częścią procesu uczenia się.

Ponadto, nauczanie zdalne może zapewnić ciągłość nauki w przypadku zdarzeń losowych, choroby ucznia czy też w sytuacjach, gdy uczniowie zmuszeni są do opuszczenia szkoły, np. w przypadku wojny lub konfliktów zbrojnych. Dzięki temu, nauczanie zdalne może być skutecznym narzędziem dla zapewnienia ciągłości edukacji.

## Zagrożenia związane z nauką zdalną

Mimo niewątpliwych zalet nauczanie zdalne nie jest idealnym rozwiązaniem dla każdego ucznia.

Jednym z głównych problemów jest brak bezpośredniego kontaktu nauczyciela z uczniem. Mamy odczynienia z interakcją wirtualną, która niestety może być mniej efektywna od komunikacji „twarzą w twarz”. Często nie ma możliwości uzyskania niemal natychmiastowej odpowiedzi na swoje pytania. Również zadawanie pytań online jest utrudnione i bardziej skomplikowane niż podczas kontaktu osobistego. Nauczyciel również swoją uwagę może skupić jednocześnie na jednym uczniu. Natomiast w przypadku standardowej lekcji w klasie może wchodzić w jednoczesną interakcję z wieloma osobami.

Również wielu uczniów potrzebuje bezpośredniego kontaktu z nauczycielami i swoimi kolegami. Pozwala to im w pełni zrozumieć omawiany materiał, zapewnia większą motywację do pracy. W tradycyjnym modelu nauczania uczniowie mają okazję do wymiany poglądów, pracy w grupach i rozwoju umiejętności społecznych. W nauczaniu zdalnym te kontakty są znacznie ograniczone, co może prowadzić do poczucia izolacji, a konsekwencji do braku zaangażowania w czasie lekcji. Nauczyciel nie jest w stanie zapewnić osobistego wsparcia w takim zakresie i takiej formie jak w nauczaniu stacjonarnym.

Prowadząc nauczanie zdalne należy pamiętać o możliwych problemach z dostępem do odpowiedniego sprzętu informatycznego i wystarczająco szybkiego Internetu u uczniów. Również warunki rodzinne i lokalowe mogą utrudniać a czasem nawet uniemożliwiać skuteczną naukę w warunkach domowych.

## Nauczanie hybrydowe

W takim przypadku nauczanie zdalne może być dobrym uzupełnieniem nauczania stacjonarnego. Nic nie stoi na przeszkodzie aby każdy nauczyciel podczas nauki stacjonarnej nadal wykorzystywał narzędzia do nauki zdalnej w celu publikacji swoich materiałów, prezentacji, zadawania i oceniania prac domowych. Bogata oferta narzędzi cyfrowych pozwala na ich wykorzystanie na niemal każdej lekcji. Łączenie form stacjonarnych ze zdalnymi daje możliwość ich uzupełniania się nawzajem. Hybrydowe sposoby nauczania łączą zalety form zdalnych z tradycyjnymi zajęciami stacjonarnymi. Opierają się na wykorzystaniu różnych form nauczania, takich jak zajęcia online czy platformy e-learningowe w połączeniu ze spotkaniami stacjonarnymi. Zaletą takiego podejścia jest to, że umożliwia ono na dostosowanie się do różnych sytuacji i potrzeb. Przykładowo w przypadku nieobecności ucznia spowodowanej chorobą lub innymi przeszkodami nadal ma on szansę być na bieżąco z treścią zajęć, może wykonywać i oddawać ćwiczenia i zadania.

## Podsumowanie

Nauczanie zdalne to coraz bardziej popularny sposób nauczania, który oferuje wiele korzyści i pozwala uczniom uczyć się w elastyczny i interaktywny sposób. Oczywiście, wymaga to pewnych zmian i dostosowań, ale dzięki odpowiednim narzędziom i innowacjom, nauczanie zdalne może być skuteczną alternatywą dla tradycyjnych metod nauczania. Jednak pomimo

elastyczności i łatwiejszego dostępu do materiałów edukacyjnych, brak bezpośredniego kontaktu z nauczycielem, ograniczona interakcja z innymi uczniami, brak dostępu do technologii i oprogramowania oraz brak osobistego wsparcia mogą prowadzić do problemów w procesie nauki.

## Canva w edukacji

W pracy nauczyciela często stajemy przed wyzwaniem przygotowania grafiki lub prezentacji. Większość z nas ma swoje sprawdzone programy, w których wielokrotnie tworzyliśmy materiały edukacyjne. Jednym z narzędzi, które warto poznać, jest aplikacja Canva, która zyskuje na popularności na całym świecie, również w szkołach. Jest to narzędzie do projektowania grafiki, które może być stosowane w różnych dziedzinach, w tym także w edukacji.

Dzięki niemu nauczyciele mogą tworzyć atrakcyjne materiały dydaktyczne. Umożliwia też zarządzanie i dystrybucję materiałów dydaktycznych, ułatwia komunikację na linii nauczyciel-uczeń. Pozwala też na prowadzenie lekcji w sposób interaktywny. Uczeń zaś ma możliwość ćwiczyć i rozwijać swoje umiejętności w projektowaniu oraz wykazywać się kreatywnością tworząc projekty, w których ograniczeniem jest wyobraźnia ucznia, a nie brak umiejętności posługiwania się oprogramowaniem jak to może mieć miejsce w klasycznych aplikacjach do tworzenia grafik i prezentacji.

Canva jest aplikacją dostępna online na każdym urządzeniu wyposażonym w przeglądarkę, również możliwe jest jej zainstalowanie jako aplikacji na komputery lub urządzenia mobilne. Umożliwia korzystanie z gotowych szablonów, oferuje szeroki wybór elementów graficznych, takich jak zdjęcia, obrazy, ikony, czcionki. Można je wykorzystać do tworzenia różnego rodzaju plakatów, prezentacji, ilustracji do opowieści lub do treści lekcji, plakatów do wydruku i powieszenia na ścianie, ogłoszeń, dyplomów, ikonografik, itp... W zasadzie możliwości programu są nieograniczone, a sama obsługa programu jest uproszczona i łatwa w obsłudze, dzięki czemu nie tylko nauczyciele ale również dzieci będą korzystać z aplikacji bez żadnych trudności. Ale nie oznacza to, że za prostota idzie ograniczona ilość funkcji. Wprost przeciwnie, znajdziemy tu wszystko co jest niezbędne.

Aby móc używać Canvę pierwszym krokiem będzie założenia konta na stronie [canva.com](https://www.canva.com). Będziemy musieli określić z jakiego rodzaju konta skorzystamy. Czy będzie to konto:

- 1) darmowe, które mimo, że jest ograniczone pozwala na pracę z aplikacją i na tworzenie wysokiej jakości materiałów
- 2) premium, które oferuje za opłatą większe możliwości aplikacji i dostęp do wszystkich materiałów
- 3) edukacyjne, które powiada funkcjonalności konta premium ale dla nauczycieli szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz ich uczniów jest kontem bezpłatnym

Aplikację Canva możemy wykorzystać na wiele sposobów:

- Projektowanie plakatów
- Projektowanie ulotek

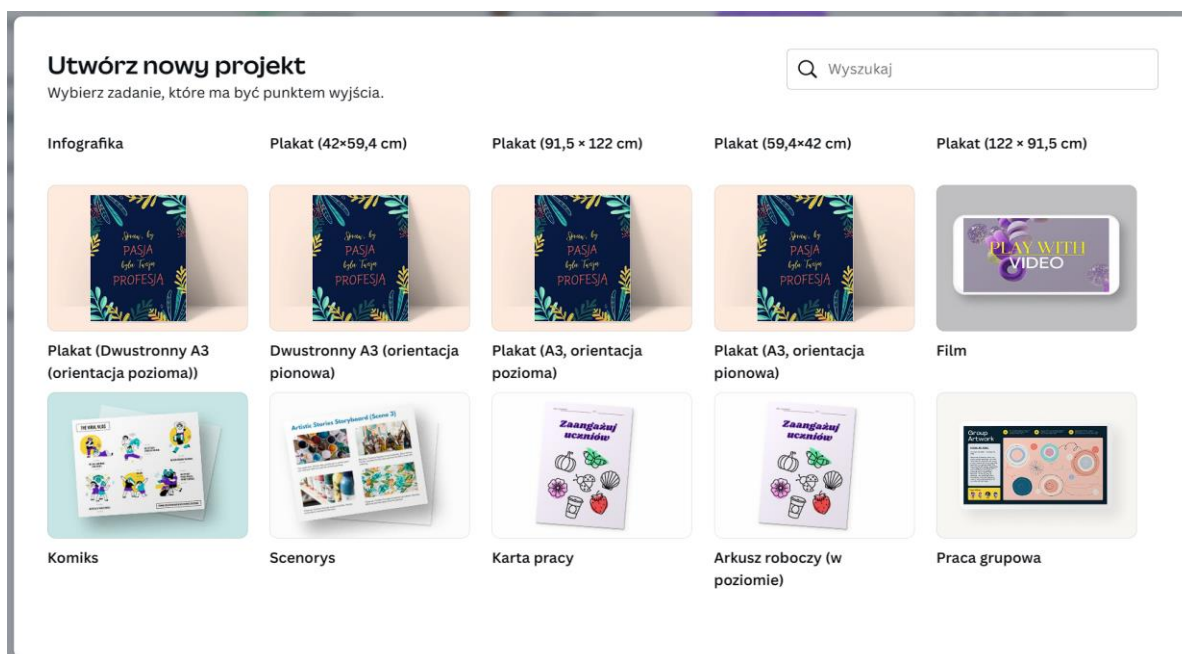
- Tworzenie ikonografik
- Tworzenie kolorowanek dla dzieci
- Tworzenie prezentacji multimedialnych
- Tworzenie filmów ze zdjęć i ujęć filmowych
- Tworzenie stron internetowych
- Projektowanie zaproszeń i kartek okolicznościowych
- Tworzenie grafik dla mediów społecznościowych
- Projektowanie ozdób na różne okazje

## Przykładowe zastosowania Canvy w szkole

Praktycznym przykładem zastosowania Canvy w szkole mogą być lekcje języka obcego np. angielskiego. Nauczyciel może utworzyć na platformie kurs zawierający edukacyjne materiały multimedialne takie jak wideo, teksty, quizy, ćwiczenia i zadania domowe. Uczniowie ze swojej strony mają dostęp do tych materiałów w dowolnym miejscu i czasie, co pozwala im na naukę i powtarzanie materiału w swoim własnym tempie.

Innym przykładem może być stworzenie plakatu na lekcji historii. Nauczyciel po omówieniu tematu może poprosić o stworzenie plakatu na temat właśnie omówionego wydarzenia historycznego. Dzięki wykorzystaniu do tego Canvy uczniowie mogą wspólnie całą klasa lub w grupach pracować nad jednym projektem, wykorzystać różne grafiki, szablony, czcionki tak aby kreatywnie stworzyć atrakcyjny graficznie plakat, który będzie mógł być następnie wydrukowany i powieszony w klasie.

Taka forma pracy nie tylko pomaga uczniom lepiej zrozumieć omawiane zagadnienia, ale również rozwija ich umiejętności projektowania oraz prezentacji.



Nauczyciel może przydzielić swoim uczniom do wykonania ćwiczenie. Aplikacja proponuje jeden z 20 tematów. Po wybraniu tematu, nauczyciel może wybrać gotowe szablony, na których będą pracowali uczniowie. Oczywiście może je zmodyfikować lub utworzyć samodzielnie od samego początku.

## Udostępnij projekt

Dodaj osoby, grupy lub zespół



Udostępnianie za pomocą linku jest ograniczone

Tylko Ty masz dostęp

Skopiuj link



Szablon marki



przydzielać



Google  
Classroom

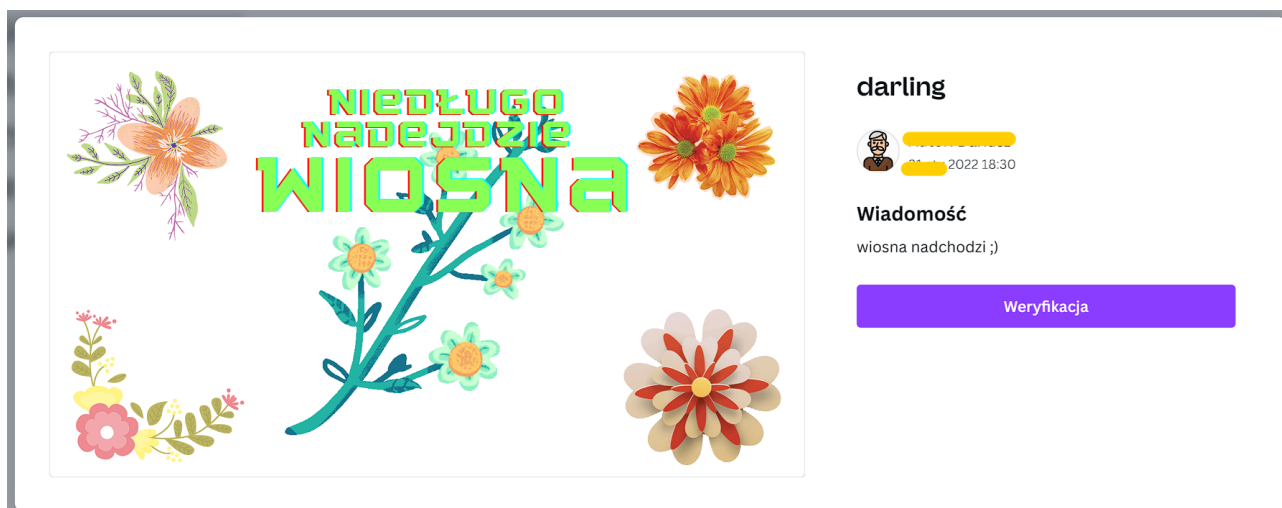


Link do  
wyświetlania

Ćwiczenie może być udostępnione na kilka sposobów:

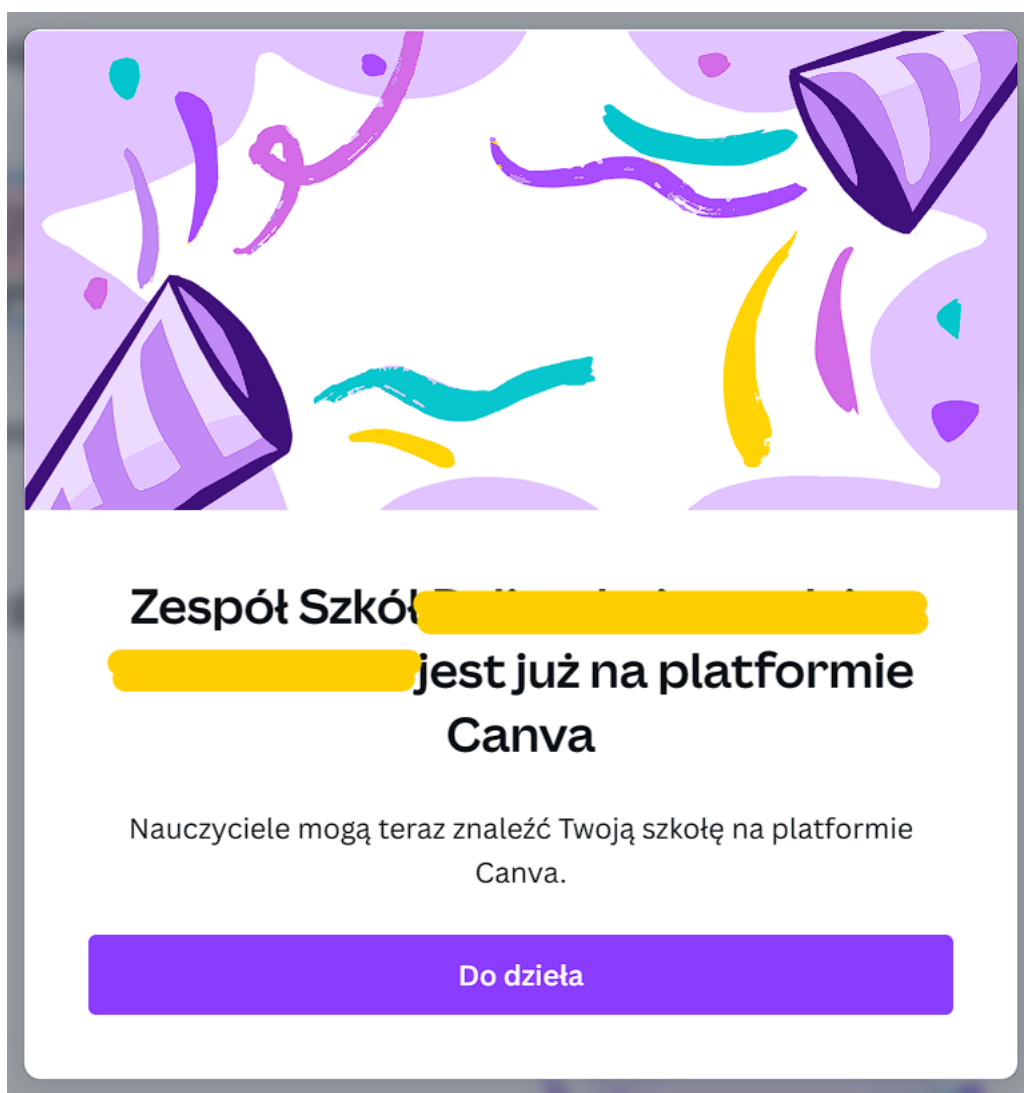
- Poprzez link z możliwością ograniczenia dostępności tylko do klasy nauczyciela
- Poprzez link z ogólnym dostępem dla każdej osoby dysponującej tym linkiem.
- Można przesłać ćwiczenie na platformie Teams jako zadanie do wykonania lub jako udostępnieni dla konkretnej osoby lub Zespołu
- Można udostępnić ćwiczenie dla uczniów korzystających z platformy Google Classroom

Po otrzymaniu wykonanej pracy nauczyciel ma możliwość jej weryfikacji i przesłania swojej opinii w wiadomości zwrotnej.





Możemy dodać się do naszej szkoły, jeśli jest już zarejestrowana w serwisie Canva lub jeśli nie możemy dodać ją zarejestrować. Trzeba przy tym pamiętać, że jako osoba rejestrująca szkołę zostaniemy jej administratorem i to do nas będą kierowane prośby innych nauczycieli o dołączenie do tej szkoły.



Uczniowie, którzy dołączą do naszej klasy dostaną funkcjonalność konta Canva Pro za darmo.

Po utworzeniu klasy możemy zaprosić do niej uczniów na kilka sposobów: poprzez link, za pomocą kodu, wiadomości email, aplikacji Teams czy Google Calsroom. Dla każdej klasy utworzony będzie oddzielny folder, w którym będziemy mogli umieszczać nasze pliki lub tworzyć nowe projekty.

1 2 3

## Zaproś innych

Możesz wybrać dowolną osobę ze swojej szkoły. Jeśli jeszcze nie korzysta z usługi Canva dla oświaty, dzięki Twojemu zaproszeniu otrzyma do niej dostęp.

**Wybierz opcję zaproszenia**

- Zaproś przez link do udostępniania
- Zaproś za pomocą kodu
- Zaproś przez e-mail
- Zaproś przez Google Classroom

**Kontynuuj**

### Zaproś za pomocą łącza udostępniania

Każda osoba, która otrzyma udostępnione łącze, będzie mogła dołączyć do tej klasy i uzyskać do niej dostęp. [Dezaktywuj link](#).

<https://www.canva.com/brand/join?> **Kopiuuj**

**Udostępnij link z zaproszeniem przez**

- 
- 
- 

Kontynuacja oznacza, że akceptujesz **Warunki użytkowania** mające zastosowanie do planu Canva dla oświaty oraz że przed zaproszeniem uczniów uzyskasz zgodę ich rodziców.

## Podsumowanie

Canva to aplikacja, która może przynieść wiele korzyści zarówno dla nauczycieli jak i dla uczniów. Umożliwia ona łatwe zarządzanie materiałami edukacyjnymi, organizację zajęć i komunikację.

Dzięki interaktywnym funkcjom Canvy nauczyciele mają możliwość prowadzenia bardziej atrakcyjnych i skutecznych lekcji, które przyciągają uwagę uczniów i zachęcają ich do nauki. Aplikacja ta może przynieść wiele korzyści zarówno dla nauczycieli jak i dla uczniów, dzięki nowoczesnym metodom dydaktycznym zgodnym z potrzebami i oczekiwaniami młodych ludzi.

## Konspekt lekcji języka niemieckiego

**IMIE I NAZWISKO NAUCZYCIELA:** Dorota Śpionek

**DATA:** 29.04.2022 r.

**PRZEDMIOT:** język niemiecki

**KLASA:** klasa VII b

### **ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE ZAJEĆ EDUKACYJNYCH.**

#### **TEMAT ZAJEĆ:**

Frühstück und Mittagessen.

#### **CELE ZAJEĆ EDUKACYJNYCH:**

- Potrafi nazywać artykuły spożywcze.
- Potrafi powiedzieć, co je i pije na śniadanie i na obiad.
- Zna odmianę czasowników „essen” i „trinken”.
- Zna odmianę czasownika modalnego „möchte...”.

#### **METODY, TECHNIKI, FORMY:**

- Zróżnicowane formy pracy: na forum, samodzielna, w parach.
- Ćwiczenie artykułów spożywczych poprzez odsłuchiwanie i powtarzanie z płyty CD..
- Odmiana czasowników „essen” i „trinken” za pomocą dodatkowych tablic edukacyjnych.
- Urozmaicone sprawności ( słuchanie, czytanie, mówienie, pisanie)
- Poznanie odmiany czasownika modalnego „möchte...” metodą indukcyjną.
- Utrwalanie słownictwa za pomocą quizu w aplikacji Kahoot.it

#### **ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

- Podręcznik Das ist Deutsch! Kompakt 7 kl. VII
- Płyta CD i odtwarzacz płyt CD
- Tablice edukacyjne z odmianą czasowników „essen” i „trinken”.
- Tablica multimedialna
- Quiz w programie Kahoot.it

---

Podpis nauczyciela

## KONSPEKT

CZAS	FAZA	TREŚĆ	JAK?	MATERIAŁY	SPRAWNOŚĆ	FORMA PRACY
8.55	Wprowadzenie	Data, temat	Nauczyciel prosi o podanie daty i zapisuje ją na tablicy. Nauczyciel sprawdza obecność. Pod zapisaną datą nauczyciel podaje temat zajęć, pyta czy uczniowie rozumieją temat i wyjaśnia czym będą zajmować się na zajęciach (Cele)	Tablica	Mówienie Pisanie	Forum Praca samodzielnie
8.58	Wprowadzenie	Artykuły spożywcze, rodzajniki określone	Nauczyciel prosi uczniów o przeczytanie z podręcznika artykułów spożywczych. Następnie odtwarza podane artykuły spożywcze z płyty CD, a uczniowie powtarzają te słowa ćwicząc wymowę i wzrokowo utrwalając ich pisownię i znaczenie.	Podręcznik Z. 1 S. 62 Płyta CD (50) tablica multimedialna	Czytanie Mówienie	Praca samodzielna Forum
9.03	Wprowadzenie	Czasowniki „essen” i „trinken”	Nauczyciel podaje na tablicy dwa czasowniki i prosi o uporządkowanie ich odmiany (tablice edukacyjne). Następnie uczniowie przepisują odmianę do zeszytów.	Tablica Tablice edukacyjne	Mówienie Pisanie	Forum Praca samodzielna
9.08	Ćwiczenie	Artykuły spożywcze, odmiana czasowników „essen” i „trinken”	Nauczyciel prosi uczniów o wypowiedzenie się uczniów na podstawie zadania 1 S. 62 na temat „co jedzą i piją na śniadanie”	Podręcznik Z. 1 S.62	Mówienie	Praca samodzielna Forum
9.13	Ćwiczenie	Artykuły spożywcze, odmiana czasowników „essen” i „trinken”	Nauczyciel prosi uczniów o przeczytanie tekstu „Śniadanie w rodzinie Hegemanów”. Następnie prosi uczniów o uzupełnienie tekstu brakującymi artykułami spożywczymi podczas słuchania, a następnie zapisanie ich w zeszytach i odczytanie tekstu.	Podręcznik Z. 2 S.62 Płyta CD (51) na podstawie Z.2 S.86.	Czytanie Słuchanie Mówienie	Praca samodzielna Forum

8.16	Ćwiczenie	Artykuły spożywcze	Nauczyciel prosi uczniów o przeczytanie z podręcznika menu z artykułami spożywczymi. Następnie odtwarza podane artykuły spożywcze z płyty CD, a uczniowie powtarzają te słowa ćwicząc wymowę i wzrokowo utrwalaając ich pisownię i znaczenie.	Podręcznik Z 3 S.63 Płyta CD (52) tablica multimedialna	Czytanie Mówienie	Praca samodzielna Forum
9.21	Ćwiczenie	Artykuły spożywcze, odmiana czasowników „essen” i „trinken” „möchte...”	Nauczyciel prosi 2 uczniów o odczytanie dialogu. Następnie pyta uczniów o regułę gramatyczną dotyczącą czasownika „möchte...” wprowadzonego metodą indukcyjną.	Podręcznik Z.4 S. 63	Czytanie Mówienie	Praca w parach Forum
9.23	Powtórzenie	Artykuły spożywcze, odmiana czasowników „essen” i „trinken” „möchte...”	Nauczyciel prosi uczniów o odgrywanie między sobą dialogów z użyciem artykułów spożywczych z menu zgodnie z upodobaniami. Następnie prosi kilka osób o odegranie własnych dialogów przez klasę.	Podręcznik Z. 4 S.63	Mówienie	Forum
9.28	Powtórzenie	Słownictwo	Uczniowie logują się na telefonach do Kahoot.it za pomocą wygenerowanego PINu i wykonują ćwiczenia powtórzeniowe ze słownictwa poznanej na lekcji.	Tablica interaktywna, Telefon komórkowy Aplikacja/strona kahoot.it	Pisanie	Praca samodzielna Forum
9.33	Praca domowa	Powtórzenie	Nauczyciel objaśnia i prosi uczniów o zapisanie pracy domowej, która ma na celu podsumowanie i utrwalenie wiedzy zdobytej na lekcji.	Ćwiczenia 1, 3, 4 S. 72.	Pisanie	Praca samodzielna
8.38	Ewaluacja		Uczniowie wykonują ewaluację lekcji uzupełniając „Das kann ich schon!”	Podręcznik S. 63	Mówienie	Forum

9.40	Koniec					
------	--------	--	--	--	--	--

Ankieta o zdrowym stylu życia:

[https://forms.office.com/Pages/ShareFormPage.aspx?id=veLSSBXsOUGkof1q\\_stVkj9fbeRxtkNDi7t\\_5aGiCTxUNFhYM1VYVEwxRFJGUzBBN0FIVEhWN1FYTS4u&sharetoken=3UBiHBH8JcvQQ1wfNySc](https://forms.office.com/Pages/ShareFormPage.aspx?id=veLSSBXsOUGkof1q_stVkj9fbeRxtkNDi7t_5aGiCTxUNFhYM1VYVEwxRFJGUzBBN0FIVEhWN1FYTS4u&sharetoken=3UBiHBH8JcvQQ1wfNySc)

***Opracowała:***

***Dorota Śpionek***

***nauczyciel języka niemieckiego***